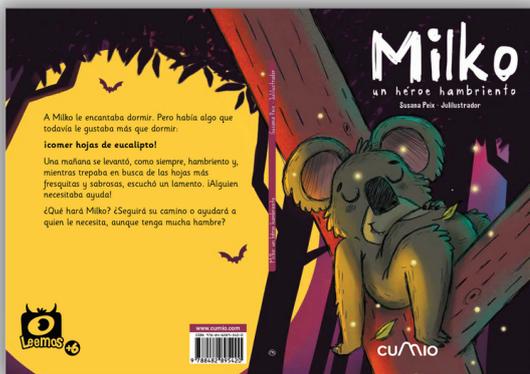


COLECCIÓN LEEMOS +6

La colección
accesible



¿QUE ES LA COLECCIÓN LEEMOS +6?

Es una colección **inclusiva**, dirigida a niños y niñas justo en el momento en que leen de manera autónoma (generalmente a los 6 años coincidiendo con el inicio del Ciclo Inicial de Primaria) y por la connotación del tiempo verbal del nombre (nosotros) como término inclusivo, ya que esta colección pretende englobar a todos los niños y niñas (incluidos niños y niñas con trastornos del aprendizaje como la dislexia). **Leemos + 6** es una colección dirigida a niños y niñas en la etapa inmediatamente posterior a la descodificación del código lector, justo cuando se inicia la lectura autónoma en letra de imprenta.

Lema: Nosotros/as ya leemos solos/as

CARACTERÍSTICAS

Sus **características** la diferencian y destacan del resto de colecciones dirigidas a esta etapa lectora (a partir de los 6 años) sobretodo en su formato: papel, tipografía, disposición del texto e ilustraciones, que facilitan la lectura y la comprensión de la narración, haciéndola más accesible a niños y niñas con dificultades lectoras o trastornos del aprendizaje. Un colectivo con una elevada presencia en las aulas que hasta ahora tenían dificultades para encontrar lecturas que les permitieran leer en las mismas condiciones que el resto de niños y niñas.

ILUSTRACIONES

Distribuidas de manera uniforme, acompañan al texto como refuerzo cognitivo para facilitar la comprensión de la narración.

FAMILIA TIPOGRÁFICA

La fuente seleccionada presenta unas características: inclinación, elementos ascendentes y descendentes, espacio entre letras e interlineado que son recomendables para niños y niñas con trastorno del aprendizaje como la dislexia.

Con un mínimo de 20 puntos, el tamaño de la fuente, está por encima de las recomendaciones de la ONCE, facilitando la lectura a niños y niñas con baja visión.

PAPEL

Se ha seleccionado un papel de **alto gramaje** para facilitar el paso de las páginas a niños y niñas que tengan dificultades de psicomotricidad fina.

El **acabado mate**, evita el reflejo de la luz sobre el papel que podría dificultar la lectura.

CONTRASTE DE COLOR

Se garantiza el **contraste de color del texto** con el fondo para facilitar la lectura a niños y niñas con baja visión y/o trastornos del aprendizaje.

DISPOSICIÓN DEL TEXTO

Justificado en bandera (a izquierda) y un interlineado generoso, facilitan el paso de una línea a la otra y no se cortan nunca las palabras al final de cada línea.

LA AUTORA: SUSANA PEIX



Bibliotecaria especializada en literatura infantil, escritora y especialista en accesibilidad. Diplomada en Biblioteconomía y Documentación por la UB, Postgrado en Accesibilidad y Diseño para todas las personas por la UIC y Máster de Accesibilidad para Smart City por la UJA y la ONCE. Cuenta con el título Fondos bibliográficos inclusivos por la UEMC, Accesibilidad en materiales digitales por la UNED y la ONCE, Accesibilidad en atención a clientes por la UNED y tiene formación en Lengua de Signos catalana y española, en Lectura Fácil y en Salud mental.

Forma parte del equipo docente del Postgrado de Llibreria de l'Escola de Llibreria de la Facultat de Biblioteconomia y Documentación de la UB. Forma parte del equipo de trabajo del proyecto "Biblioteques Inclusives" impulsado por el Servei de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya y realiza formaciones dirigidas a bibliotecarios y bibliotecarias sobre accesibilidad en bibliotecas. Participa en Congresos y Jornadas sobre accesibilidad.

Ha publicado el libro: *Lectura y discapacidad: qué, quién y cómo.*

www.susanapeix.com