



DE Fiesta EN Fiesta

AUTOR: Ramón D. Veiga

ILUSTRADOR: Sr. Reny

978-84-8289-577-2 Castellano

978-84-8289-578-9 Gallego

PUBLICACIÓN: Junio 2022

FORMATO: Tapa dura

MEDIDAS: 29 x 32 cm

PÁGINAS : 48

COLECCIÓN: DIVULGATIVA

PREIO SIN IVA : 19, 18€

PRECIO CON IVA : 19,95€

Cubierta
PROVISIONAL



Un manual para todo tipo de personas con ganas de fiesta, “De festa en Festa” nos lleva de viaje por toda la península haciendo paradas en sus festejos más curiosos y conocidos. Este libro de gran formato lleva también una historia en cada fiesta que Ramón D. Veiga ha preparado para la ocasión. Desde el año viejo en la famosa Puerta del Sol hasta la Vijanera de Cantabria, pasando por la Feria de abril o los Mayos de Murcia. Un libro para consultar, aprender y disfrutar en familia. No esperes a que llegue el verano para celebrar, este álbum a caballo entre lo divulgativo y la ficción trae la esencia de las verbenas en las cuatro estaciones.

Ramón D. Veiga enlaza con maestría cuentos y tradiciones de diferentes puntos de la península ibérica acompañado del vibrante trabajo del ilustrador Sr Reny.



Ramón D. Veiga

Ramón D. Veiga, licenciado en Filología Hispánica, trabaja desde 1996 en el campo de la edición. Para el público infantil ha publicado en gallego: “Violeta quere ser vampiro”. Un conto do Samaín, “É tempo de entroido!”, “A araña que lles tiña medo ás arañas”, “Meigas fóra!”, “Non pare a festa”, “Miñooca e coello y Miñooca e Pega”. En 2020 publicó el cuento en línea #yomequedoencasa, que resume la situación que vivieron niños y niñas en sus hogares durante el confinamiento provocado por el coronavirus. Con Violeta prapluie e outras historias de xente pouco corrente ganó el premio Arume de poesía para a infancia 2020.



Sr. Reny - Javier Ramírez

Sr. Reny es el nombre del estudio creativo del ilustrador y diseñador español Javier Ramírez, (O Porriño, 1987). Cuando era joven descubrió la cultura urbana y comenzó a expresar sus inquietudes a través del graffiti. Inspirado por esta cultura, decidió formarse en artes gráficas, especializándose en ilustración y diseño gráfico. Posteriormente desarrolló su actividad en diferentes agencias de publicidad y en el sector textil hasta que decidió cambiar de rumbo y centrarse en lo que siempre quiso, la ilustración. Hoy en día trabaja para muchas marcas en campañas publicitarias, packaging, publicaciones editoriales y muchos proyectos diferentes que reflejan sus ideas.