

cu/mio



A la granja es va formar  
un gran enrenou per  
l'aparició d'un ou misteriós  
al bell mig del corral.

**Autora:** Susana Peix

**Il·lustradora:** Anna Mongay

**ISBN:** 978-84-8289-585-7 Castellà  
978-84-8289-586-4 Gallec  
978-84-8289-587-1 Català

**Publicació:** Setembre 2022

**Format:** Rústica / Primers lectors

**Colecció:** Llegim +6

**Medidas:** 15 x 21 cm

**Pàgines:** 48

**Edat orientativa:** >6

**Precio sense IVA:** 11,95 €

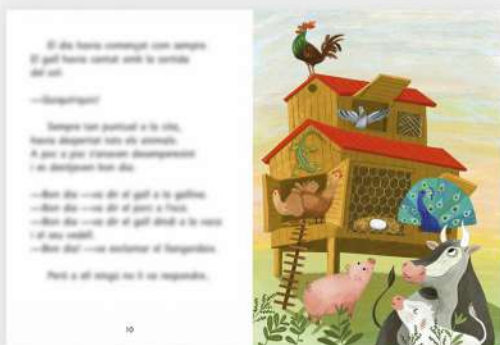
**Precio amb IVA:** 11,49 €



## Tot va passar un matí de primavera.

A la granja es va formar un gran enrenou per l'aparició d'un ou misteriós al bell mig del corral.

Les aus estaven molt nervioses, sobretot les mares que amb cura covaven els seus ous.



*“La curiositat és un comportament natural que estimula l’aprenentatge. Ens permet avançar i fer coses noves, tot i que de vegades necessitem paciència per a aconseguir la calma i la tranquil·litat necessàries per a esperar que alguna cosa succeeixi”*



**Susana Peix**

Susana Peix és bibliotecària especialista en literatura infantil i escriptora amb una trajectòria de més de 15 anys i més de 50 títols publicats adreçats a un públic infantil i és especialista en accessibilitat a la lectura.

Bibliotecària especialitzada en literatura infantil, escriptora i especialista en accessibilitat. Diplomada en Biblioteconomia i Documentació per la UB, Postgrau en Accesibilidad y Diseño para todas las personas per la UIC i Máster de Accesibilidad para Smart City per la UJA i la ONCE. Compta amb el títol Fondos bibliográficos inclusivos per la UEMC, Accesibilidad en materiales digitales per la UNED i la ONCE, Accesibilidad en atención a clientes per la UNED i te formació en llengua de signes catalana i espanyola, en Lectura Fàcil i en salut mental.



**Anna Mongay**

Nascuda a Barcelona però de seguida la família s'instal·la a Vilafranca del Penedès on creix, llegeix i dibuixa sense parar. La mare és mestra de ciències i li repeteix els noms de les plantes. El pare és fisioterapeuta i ensenya als tres germans a jugar i córrer per la muntanya.

Aprèn a ser lliure i salvatge durant els llargs estius al Pallars.

De gran, estudia a la facultat de Belles Arts i escenografia a l'Institut del teatre. Treballa durant uns anys a diferents escoles i instituts fins que a l'any 1999 neix un nen preciós que es diu Roc i a l'any següent una nena riallera que es diu Berta. La vida dona un gir de 360° i aleshores decideix professionalitzar-se com a il·lustradora.

